

***Tez Konusu*** : Hacı Bayram-ı Veli

***Tezin Amacı*** : Hacı Bayram-ı Veli’nin hayatı ve edebi kişiliği hakkında bilgilendirme

***Tezi Hazırlayan*** : Beyza Nur Nalbant

(Kırıkkale Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü 3. Sınıf )

***HACI BAYRAM-I VELİ KİMDİR?***

Asıl adı Numan bin Ahmed olan Hacı Bayram-ı Veli, 1352 yılında Ankara’nın Solfasol köyünde doğmuş Türk mutasavvıf ve şairdir. Bir süre babasının tarlasında çalışmış, sonra babası onu Ankara’da Kara Medrese’ye vermiştir.

Bir gün medreseye birisi gelerek; “İsmim Şüca-i Karamani’dir. Hocam Hamideddin-i Veli’nin selamı var. Sizi Kayseri’ye davet ediyor. Bu vazife ile huzurunuza geldim.” der. O da, Hamidüddin ismini duyunca; “Baş üstüne, bu davete icabet lazımdır. Hemen gidelim.” diyerek müderrisliği bırakır. Birlikte Kayseri’ye yönelirler ve Somuncu Baba diye bilinen Hamideddin-i Veli ile Kurban Bayramında buluşurlar . O zaman Hamideddin-i Veli; “İki bayramı birden kutluyoruz!” buyurur ve ona Bayram lakabını verir. Onu talebeliğe kabul eder. Din ve fen ilimlerinde yüksek derecelere kavuşturur. Bir süre sonra Şeyh ile hacca gidince Hacı Bayram olmuştur. Kendisine ermiş gözüyle bakıldığı için de ‘Hacı Bayram Velî’ ismiyle anılmaya başlanmıştır. 1412 yılında Hacı Bayram-ı Veli, hocası Hamidüddin’in Aksaray’da ölümünden sonra Ankara’ya dönüp irşad (doğru yolu gösterme) faaliyetlerine başlar. Bu tarih, ilk Türk tarikatı olan Bayramiye tarikâtının kuruluşu kabul edilir.

Ankara’ya dönen Hacı Bayram, bu yıllarda mânevî şahsiyetiyle insanları giderek etkilemeye başlar ve çevresinde bir derviş grubu oluşturur. XVII. yüzyıl müelliflerinden Sarı Abdullah Efendi, Hacı Bayram’ın halkı dalâlete sevk ettiği, saltanat davasına kalkışma ihtimali bulunduğu ileri sürülerek dönemin padişahı II. Murad’a şikâyet edildiğini söyler (Semerâtü’l-fuâd, s. 235). Hacı Bayram’ın II. Murad tarafından o dönemde devletin merkezi olan Edirne’ye çağrılmasıyla sonuçlanan bu olayın hangi tarihte meydana geldiği konusunda bilgi vermez. Sarı Abdullah Efendi, Edirne’de Hacı Bayram’la görüşen II. Murad’ın, hakkında söylenenlerin iftira ve dedikodu olduğunu anlayarak kendisinden özür dilediğini ve büyük bir saygı gösterdiğini, ayrıca ondan Eski Cami’de vaaz vermesini rica ettiğini kaydeder. Hacı Bayram-ı Veli Hazretlerinden çok etkilenen Sultan, bu büyük alimi hürmet ve sevgi içerisinde Ankara’ya uğurlar ve Hacı Bayram’a beslediği muhabbetten dolayı talebelerini vergiden muaf tutar.

Edirne Sarayı’nda II. Murad Han, Hacı Bayram-ı Veli’yi misafir ettiği esnada içeriye bir beşik getirirler. Hacı Bayram-ı Velî, beşiğe bakar ve herkesin işiteceği bir sesle Fetih Sûresi’ni okumaya başlar. Herkes hayretler içinde kalır. Henüz beşikte kimin bulunduğuna bakılmadan Fetih Sûresi’nin okunmasına bir mana veremezler. Sureyi bitirdikten sonra Sultan Murad Hân’a dönen Hacı Bayram-ı Velî “Siz bir zât-ı kâmilsiniz. Şehzâdeniz için okuduğunuz o güzel mısrayı tekrar okur musunuz?” der. Zaten hayretler içinde bulunan 2. Murad, ikinci bir hayretle Hazret-i Pîr’e bakar. Bu şiiri kimseye okumadığı hâlde Hacı Bayrâm-ı Velî’nin ona işaret etmesindeki manayı kavramaya çalışarak oğlunun doğumunda gönlünden kopan o meşhur mısrayı okur: “Ravza-i Murad’da bir gül-i Muhammedî açtı!..”

Sultan 2. Murad Han, konuşmanın burasında gayr-i ihtiyârî olarak “Hocam nicedir Konstantiniyye’yi feth etmek arzusu ile gönlüm adeta yanıp tutuşmaktadır. Peygamber Efendimiz(s.a.v) müjdelediği mübarek komutan olmak isterim. Allah’ın izni, Evliyayı Kiram’ın himmet ve berekatı ile İstanbul’u feth eden komutan olmak isterim. Bu İstanbul ümmeti Muhammed’e lazımdır. Peygamber Efendimiz(s.a.v) müjdelediği kumandan olmak ne ulvi bir mertebe. Hocam dua buyursanız,” der. Bunun üzerine Hacı Bayram-ı Veli Hazretleri duaya durur ve bir sure sonra Sultan Murad’a dönerek şöyle der; ”Sultanım, Cenab-ı Allah ömrü şerifinizi, ve devleti aliyenizi hayırlı eylesin. Fakat İstanbul’un fethi size nasip olmayacak. İstanbul’un fethini siz göremeyeceksiniz, ben dahi göremeyeceğim ” der. Bu sözler üzerine Sultan Murad, heyecan içinde “Peki hocam bu mübarek amel kime nasip olacak” demesi üzerine; Hacı Bayram-ı Veli:”- İstanbul’un Fethi yeni doğan şehzadeniz Mehmed (Fatih Sultan Mehmed) ile bizim köse Akşemseddin’e nasip olacaktır” demiştir.

Hacı Bayram-ı Veli’ye göre toplum iki ana kesime ayrılır: Zenginler ve yoksullar. Bu iki grubun arasında köprü kurulması ve yoksulların sosyoekonomik güvenliğinin sağlanması görevini yaşadığı dönemde Hacı Bayram-ı Veli gerçekleştirmiştir. Mübarek aylarda müridleriyle beraber Ankara’nın ticari merkezlerinde dolaşır, dükkân sahiplerinden isteyenler zekat ve sadakalarını dervişlerin taşıdığı büyük bir torba içine atarlardı. Bu paralar bir yardım sandığında toplanır kimsesiz yaşlılara, dul bayanlara, öksüzlere, evlenemeyecek kadar fakir genç kızlara ve erkeklere, kitap alamayacak kadar fakir öğrencilere kısacası tüm ihtiyaç sahiplerine dağıtılırdı.

Hacı Bayram Veli kısa zamanda, halk arasında sevilip sayılan biri olmuş, Ankara’da dinin emir ve yasaklarını insanlara anlatmaya, doğru yolu göstermeye, onları yetiştirmeye başlamıştır. Daha çok tasavvufi kişiliğiyle tanınan Hacı Bayram-ı Veli’nin günümüze ulaşmış aruzla iki, heceyle üç şiiri, bir de ona ait olduğu şüpheli olan Türkçe mensur mektubu bulunmaktadır.

Eserlerini daha çok bilim ve tasavvuf üzerine yazmıştır. Eserlerinde bilim ve tasavvufu birleştirerek yeni bir anlayış ortaya koymuştur. Yazmış olduğu şiirler eski Türkçe ile yazılmıştır. Aynı zamanda Farsça dili ile de eserlerini ortaya koymuştur. Yaşamı boyunca Somuncu Baba’dan etkilenmiş ve Somuncu Baba’dan öğrenmiş olduğu şeyleri eserlerinde işlemiştir. Daha çok dini eserler ve dini şiirler yazmış olan Hacı Bayram Veli beğenilen bir şair olmuştur. Yunus Emre tarzında şiirler söylemiş, şiirlerinde “Bayrami” mahlasını kullanmıştır. Sade dil kullanmıştır ve lirik bir anlatımı vardır. Eserlerini Türkçe olarak yazarak Türkçe kullanımını Anadolu’da önemli şekilde etkilemiştir.

1429 yılında hayata gözlerini yuman Hacı Bayram-ı Veli’nin mezarı Ankara’da, Hacı Bayram câmiinin bulunduğu alandadır. Ölümünden sonra tarikât, müridleri üzerinden Akşemsettin’e atfedilen (Şemsîyye-î Bayramîyye Tarikâtı), Bıçakçı Ömer Dede (Şeyh Emir Sıkkinî)’ye atfedilen (Melâmetîyye/Melâmîyye-î Bayramîyye Tarikâtı) ve Akbıyık Sultan’a atfedilen (Celvetîyye-î Bayramîyye Tarikâtı) olmak üzere üç ayrı kola ayrılarak devam etmiştir.

***Kaynakça :***

https://tr.m.wikipedia.org/wiki/Hac%C4%B1\_Bekta%C5%9F-%C4%B1\_Vel

https://www.turkedebiyati.org/sairler/haci-bayrami-veli.html

https://islamansiklopedisi.org.tr/haci-bayram-i-veli

<https://www.biyografi.info/kisi/haci-bayram-veli>

<https://www.sonersadikoglu.com/hac--bayram-veli.html>

<https://www.alo25.com/yazarlar/yrd-doc-dr-gursoy-solmaz/ii-murat-ve-haci-bayram-veli/242/>

https://somuncubabaturbesi.com/haci-bayrami-veli-hazretleri-hayati/

<https://www.edebiyatogretmeni.org/haci-bayram-i-veli/>